

Examenul național de bacalaureat 2025

Proba E. a)

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

TESTUL 1

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică

Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(50 de puncte)

A. (30 de puncte)

Notă

Punctajul pentru formularea răspunsurilor în enunțuri și pentru corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație se acordă în cazul în care răspunsul dezvoltă subiectul propus, chiar dacă acesta nu este corect sau complet.

1. indicarea sensului din text al secvenței date (de exemplu: Sensul cuvântului este gândire, iar al secvenței este obișnuit, cotidian.) 2+2 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
2. menționarea numelor celor trei adolescenți (de ex. Dănuț, Monica, Olguța.) - 4 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
3. precizarea a două caracteristici ale adolescenței (de exemplu: crudă, gratuită etc.) - 2 puncte; justificarea răspunsului cu o secvență din text (Adolescența e crudă, însă gratuită, căci se confruntă cu probleme soluționabile, când totul e încă reversibil.) - 2 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
4. explicarea unui motiv pentru care romanul lui Ionel Teodoreanu este diferit de cel al lui Cezar Petrescu (de exemplu: Diferența constă în omiterea experienței războiului. etc.) - 4 puncte (explicare nuanțată - 4 puncte; încercare de explicare - 2 puncte); formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
5. prezentarea trăsăturii personajului: *imatur, aventurier etc.*): **6 puncte**
 - numirea trăsăturii - 1 punct; prezentare adecvată și nuanțată - 3 puncte; abordare schematică, ezitantă - 2 puncte; încercare de prezentare - 1 punct **4 puncte**
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **2 puncte**

B. (20 de puncte)

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție **1 punct**
- câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunțare clară, în concordanță cu opinia formulată - 2 p.; încercare de enunțare - 1 p. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată - 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism - 1 p. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument - 3 p./simpla citare a unor secvențe din text - 1p.; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument - 1 p. **3 puncte + 1 punct = 4 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente **1 punct**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată - 2 p.; utilizare parțial adecvată - 1 p. **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare (0 - 1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice - 2 p.; 2 - 3 greșeli - 1 punct; 4 sau mai multe greșeli - 0 p.) **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli ortografice și de punctuație - 1 p.;

Probă scrisă - Limba și literatura română

Barem de evaluare și de notare

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

| | |
|---|---------|
| 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) | 1 punct |
| – așezarea în pagină, lizibilitatea | 1 punct |
| - respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte | 1 punct |

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (10 puncte)

Conținut – 6 puncte

- comentarea textului dat, evidențiind relația dintre ideea poetică și mijloacele artistice
 - numirea ideii poetice – 2 puncte
 - comentarea adecvată și nuanțată, prin evidențierea relației dintre ideea poetică identificată și mijloacele artistice – 4 puncte/comentarea textului, prin evidențierea ezitantă a relației dintre ideea poetică identificată și mijloacele artistice – 2 puncte/simpla precizare a unor mijloace artistice – 1 punct

Redactare – 4 puncte – utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte); punctuația – 1 punct (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 4 puncte

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 18 puncte

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului narativ studiat într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică: precizarea perioadei, a curentului cultural/literar sau a orientării tematice – 2 puncte; numirea a două trăsături ale perioadei, ale curentului cultural/literar sau ale orientării tematice precizate: 2 x 1 punct = 2 puncte; evidențierea celor două trăsături, prin valorificarea textului: 2 x 1 punct = 2 puncte

6 puncte

- comentarea a două secvențe relevante pentru tema textului narativ studiat:

- precizarea temei textului narativ studiat – 2 puncte
- comentarea oricăror două secvențe relevante pentru tema textului – 2 x 2 puncte = 4 puncte (comentare clară și nuanțată a unei secvențe – 2 puncte; tendința de rezumare – 1 punct)

6 puncte

- câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de structură, de compoziție și de limbaj semnificative pentru textul narativ studiat

2 x 3 puncte = 6 puncte

- analiza fiecărui element ales, justificând relevanța acestuia pentru textul narativ studiat – 3 puncte; analiza fiecărui element ales, cu încercarea de justificare a relevanței acestuia – 2 puncte; abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

Redactare – 12 puncte

- existența părților componente — introducere, cuprins, încheiere **1 punct**
- logica înlănțuirii ideilor **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**
 - relație adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți de valoare relevante — 3 puncte
 - relație parțial adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți parțial relevante — 2 puncte
 - schematism – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monoton – 1 p.) **2 puncte**
- ortografia (0 — 1 greșeli — 2 p.; 2 greșeli — 1 p.; 3 sau mai multe greșeli — 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0 — 1 greșeli — 2 p.; 2 greșeli — 1 p.; 3 sau mai multe greșeli — 0 p.) **2 puncte**
- așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

